

SILVIA LEPORE

MOSTRA: “TANGIBILE E INTANGIBILE”.

Genere artistico: pittura – installazione – libro d’artista - ceramica

DESCRIZIONE LIBRI D’ARTISTA

Titolo: Abbattetemi

Tecnica: stampa linoleografica, garza, carta, pigmento, cera

Misure: cm. 15 x 21 ca.

Anno: 2020

Descrizione opera: il libro d’artista è nato dalla collaborazione con la poetessa Anna Toscano. Dalla lettura dei versi poetici sono emerse immagini...frutto di riflessioni, fusioni tra le parole e il loro sentire.

Titolo: Alberi che crescono veloci

Tecnica: stampa linoleografica, garza, carta giapponese

Misure: cm. 36 x 37

Anno: 2016

Descrizione opera: il libro d’artista è nato dalla collaborazione con il poeta Francesco Tomada. La lettura dei versi poetici ha fatto emergere in me l’idea di radici ben ancorate e di rami ben allungati verso il cielo.

Titolo: Hiccup

Tecnica: garza, carta giapponese, linoleografia, cera, feltro

Misure: cm. 20 x 53

Anno: 2017

Descrizione opera: la realizzazione del libro d’artista è nata dalla collaborazione con il poeta Guido Cupani, traduzione Patrick Williamson, particolarmente significativo il verso poetico “...*And I think of something else...*” .

Titolo poesia: IV mese

Tecnica opera: linoleografia, carta giapponese, cera, pigmento.

Misure: cm. 18,5 x 39,5 ca.

Anno: 2020

Descrizione opera: la realizzazione del libro d'artista è nata dalla collaborazione con il poeta Piero Simon Ostan. Particolarmente significativo il verso poetico "*Sono il centimetro con dentro il mondo...*".

Titolo poesia: La musica mormorante delle acque

Tecnica opera: stampa calcografica su garza e carta, rilegatura a mano, caratteri tipografici.

Misure: cm. 39 x 38

Anno: 2016

Descrizione opera: la tematica scelta fa riferimento al fluire dell'acqua. Il libro d'artista è stato realizzato a partire da una matrice degli anni '90 con successiva stampa su carta e garza.

Titolo: Ricordare

Tecnica: stampa digitale su acetato, carta giapponese, pigmento, cera, cartoncino

Misure: cm. 28 x 30

Anno: 2018

Descrizione opera: la realizzazione del libro d'artista è nata dalla collaborazione con il poeta Sergio Pasquandrea, particolarmente significativo il verso poetico "*...un po' come indossare vecchi vestiti...*".

Titolo: Scorri sotto la mia pelle

Tecnica: garza, forature, acrilico

Misure: cm. 34 x 37

Anno: 2015

Descrizione opera: la realizzazione del libro d'artista è nata dalla collaborazione con la poetessa Isabella Panfido, particolarmente significativo il verso poetico "*...nel breve battito del polso...*".

Titolo poesia: TO BE breath

Tecnica opera: scatola in legno, garza, impasto a gesso, stampa, filo di ferro.

Misure: cm. 18 x 31 x 5

Anno: 2023

Descrizione opera: "Lo spazio apparentemente vuoto che esiste tra noi e l'altro...essenziale condizione dell'essere".